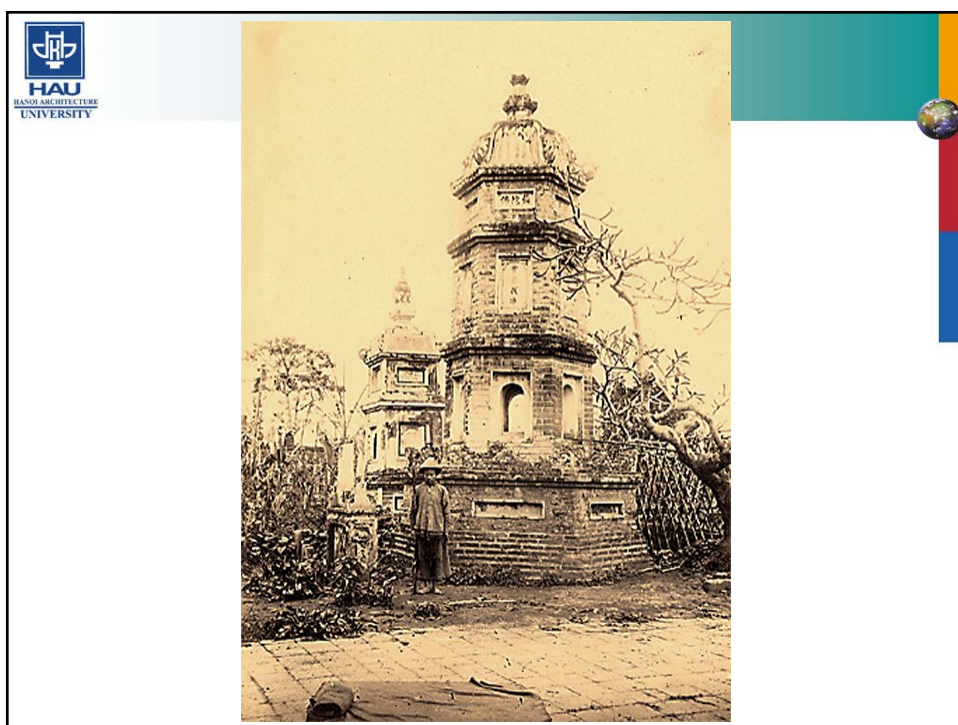
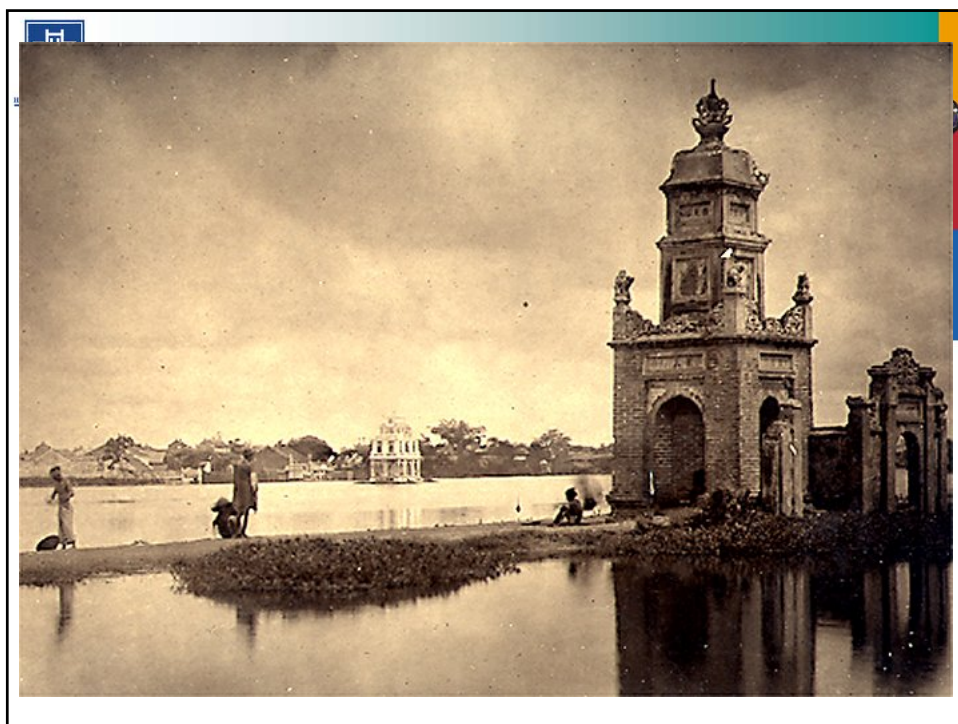


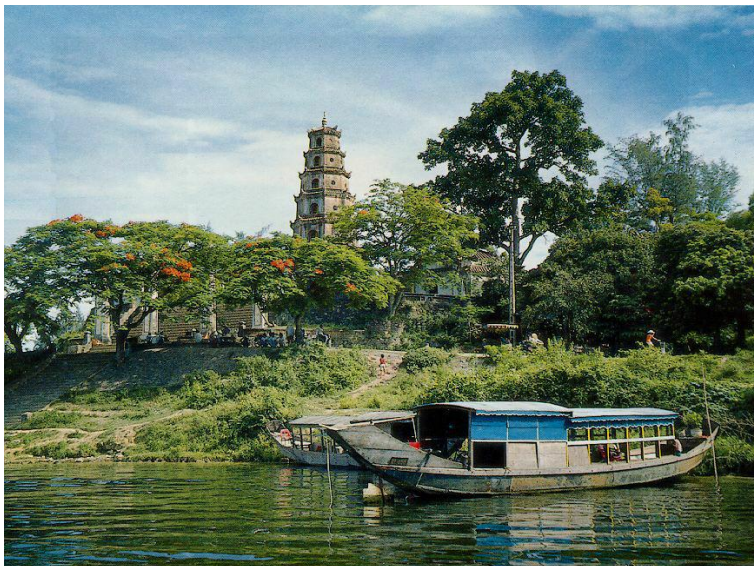




Tháp chùa



Chùa Thiên Mụ



Chùa Bút tháp



Kiến trúc tôn giáo Việt Nam.

- Kiến trúc chùa – tháp ở Việt Nam cũng tương tự các loại hình kiến trúc tôn giáo – tín ngưỡng khác như: Đình, đền, miếu v.v... đa số là kết cấu gỗ, kết hợp các vật liệu địa phương khác như đá vôi, đá ong, gạch nung, đá hộc.
- Hình thức kết cấu gỗ với phương thức cổ truyền: chồng rường, giá chiêng hoặc cải biên tùy quy mô của công trình cụ thể.

Kiến trúc tôn giáo Việt Nam.

- Màu sắc và ánh sáng trong chùa – tháp ở Việt Nam được phối hợp với nhau cùng kiến trúc hòa thành một tổng thể thống nhất
- Màu vàng là màu chủ đạo trong nhà chùa, trong quan niệm cổ phương Đông là “hành thổ”, là trung tâm, màu của lý tưởng và cao quý.
- Những yếu tố ánh sáng, màu sắc trong không gian cao, sâu và tối cùng với hình ảnh mờ ảo của kiến trúc, đèn nến, khói hương... tạo nên không khí bí ẩn, thiêng liêng, trang nghiêm.

