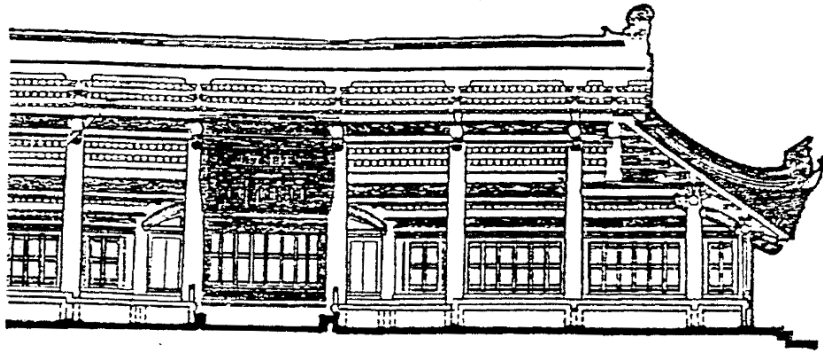
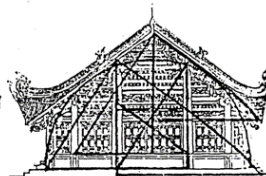
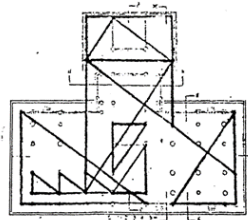
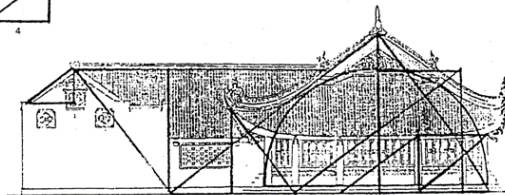
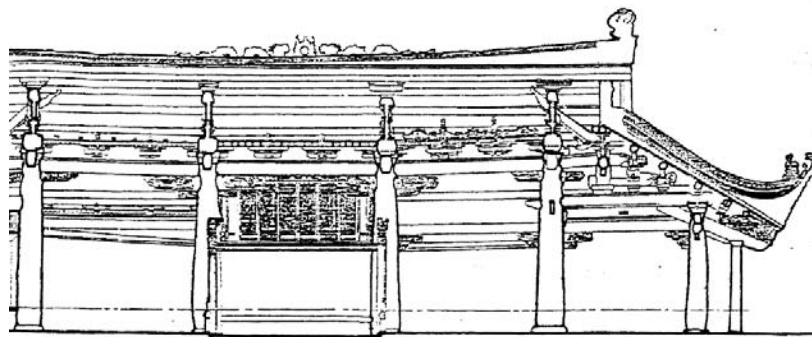
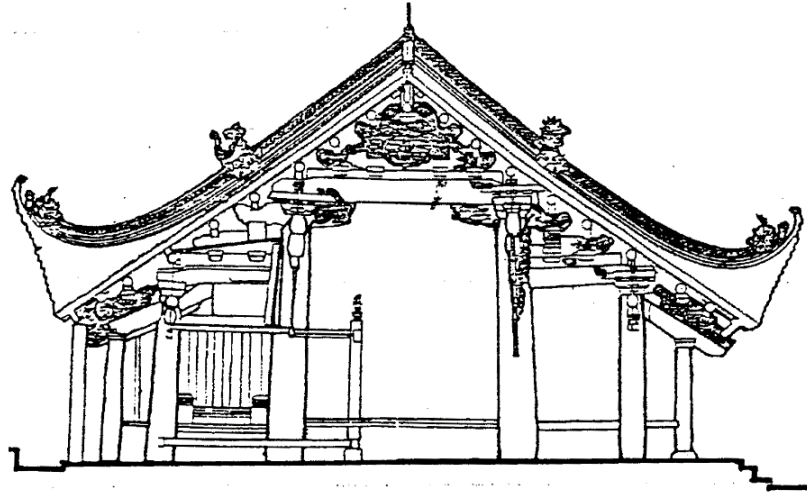


Mặt đứng



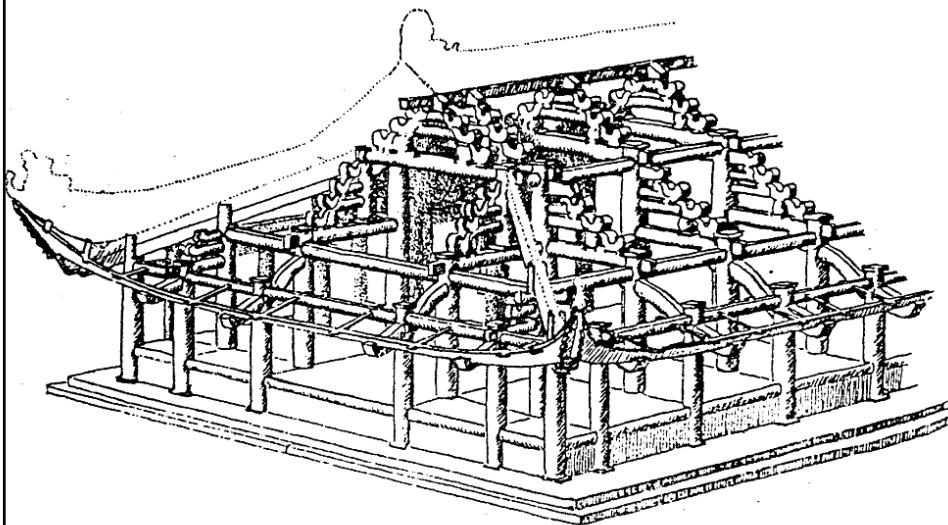
Đình Tây Đằng



Kiến trúc Đình làng

- Hệ thống kết cấu gỗ: cột, xà kẻ, bẩy theo hệ thống chông rường hoặc giá chiêng, liên kết chủ yếu bằng mộng tạo nên thể cân bằng và vững chắc.
- Những hàng cột lớn, cột con đứng thẳng trên các hòn kê bằng đá tảng và sức nặng toàn bộ mái, các vì xà, truyền qua các cột xuống hòn tảng không cần móng

Phối cảnh Đình Chu Quyên



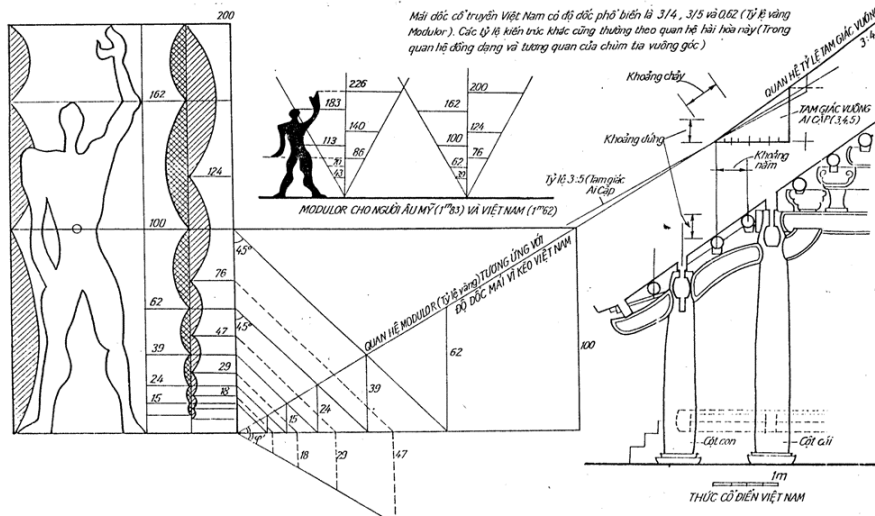
Kiến trúc Đình làng

- Cột thường để mộc, bào tròn nhẵn bóng, thượng thu hạ thách và dựng song song.
- Nhìn từ bên ngoài, mái đình có tỷ lệ đồ sộ, khá dày, chiếm 2/3 chiều cao ngôi đình, bốn góc xòe rộng uốn lượn. Bờ nóc hơi võng, có khi được đắp hình đôi rồng chầu vòng sáng (lưỡng long chầu nguyệt), các bờ dải có đắp hình trang trí

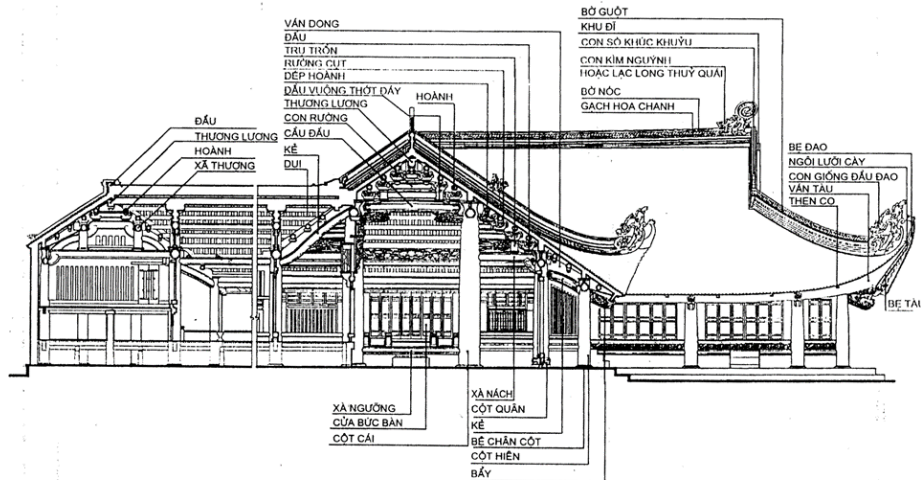
Module và tỷ lệ con người trong Kiến trúc cổ Việt Nam

MODULOR VÀ KIẾN TRÚC
CỔ TRUYỀN VIỆT NAM

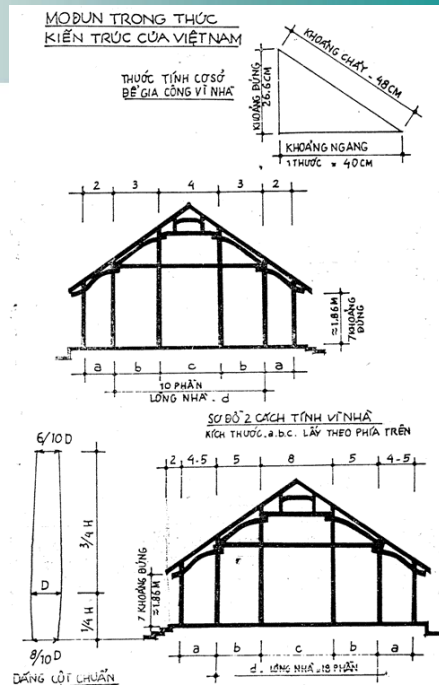
CƠ SỞ TỶ LỆ Hài HÒA GIỮA CON NGƯỜI VÀ KIẾN TRÚC



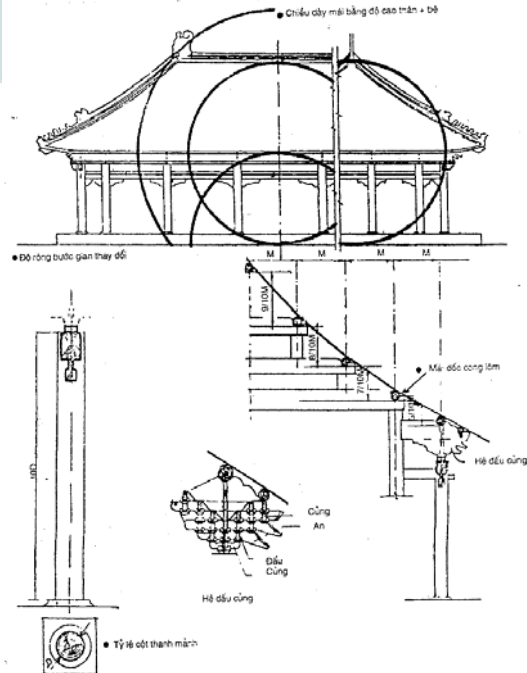
Tên gọi các bộ vì và thân mái



Module trong thức kiến trúc Việt Nam



Tỷ lệ trong Kiến trúc Trung quốc



Tỷ lệ trong Kiến trúc Việt Nam

